**ДИСТАНЦИОННЫЙ ФОРМАТ ПРОВЕДЕНИЯ УОС ПО КОМПЕТЕНЦИИ «**ПРЕПОДАВАНИЕ МУЗЫКИ В ШКОЛЕ**»**

**13-20 августа 2020г.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление** | **Требования к условиям проведения чемпионата** | **Комментарии/ примечания** |
| **Конкурсное задание** | Пакет конкурсной документации для проведения ОС ФНЧ 2020г. опубликован на официальном сайте Союза Ворлдскиллс Россия. | Для дистанционного формата ОС определено 2 Модуля КЗ (Е, В) |
| **Модуль В**Творческий батл | Поочередное выполнение участниками 7 заданий Модуля (согласно жеребьевке)Согласно SMP (8 участников поочередно выполняют задания) на протяжении 8 часов ( с перерывами т техническими паузами) **Процедура оценкивыполнения КЗ:**оценивается в процессе выполнения в реальном времени, ведется видеозапись.  | (поочередное подключение к регионам на протяжении 8 часов) |
| **Модуль Е**Аранжировка песни | Задание выполняется всеми участниками одновременно за компьютерами, ведется трансляция (видеонаблюдение)**Процедура оценкивыполнения КЗ:**В присутствии экспертов конкурсант сохраняет итоговую работу в формате .mp 3 и проект в программе Cubase на рабочий стол моноблока. Техник площадки размещает материалы на файлообменнике. Доступ к файлам предоставляется только экспертам для оценки в определенное SMP время.Все действия по сохранению и отправке конкурсных материалов сопровождаются прямой трансляцией с видеокамеры.  | Выполнение 5 часов |
| **Участники** | 16 участников(победители РЧ)2 этапа(заезда) по 8 человек | Очередность участия (№ группы) определяется согласно жеребьевке (Союз Ворлдскиллс) |
| **Жюри** | ГЭ / ЗГЭ/ 3 Сертифицированных эксперта (оценивающих эксперта)(планируется очное присутствие экспертов, осуществляющих оценку на базе региона организатор УОС) | Возможно удаленное участие экспертной группы |
| **Продолжительность соревнований** | 4 дня – 1-ин заезд (включая С-2) | Всего 8 дней  |
| **Техническое сопровождение мероприятия** | Не менее 2х технических экспертов:1 эксперт - помогает выполнять конкурсное задание2 эксперт - осуществляет трансляцию, видеозапись выполнения КЗ, организует работу на платформе  | В каждом регионе |
| **Условия организации подготовительного этапа соревнований** | Пакет КЗ предоставляется участникам за месяц до проведения ОС 2020 (согласно ТО) с учетом жеребьевки групп, а так же согласно «Специальным правилам» организации УОС.За полтора месяца до чемпионата: утверждены единые технические условия для проведения соревнованийопределеныответственные за техническое сопровождение соревнованийсогласованы застройки конкурсных площадоксогласованы ИЛ , ПЗорганизован вебинар «Методика организации и проведения соревнований в дистанционном формате»создан SMP, определен технический план работыопределены группы участников (согласно заезду) | Созданы инструкции по подготовке к соревнованиям в дистанционном формате.определены онлайн платформы для проведения соревнований |
| **Формирование пакета конкурсных материалов для проведения ОС** |  Для проведения отборочных соревнований УОС необходимо сформировать общий банк конкурсных материалов по модулю В и модулю Е, собранных со всех регионов-участников. (см «Специальные правила») |  |
| **Требования к необходимой инфраструктуре** | Площадка проведения соревнования должна полностью соответствовать ИЛ На площадке должна быть организована видео трансляция - 3 видео камеры расставлены таким образом, что бы можно было полностью видеть: №1 вся площадка (обзорная съемка), №2 и №3 рабочее место. Камеры расставляются согласно ПЗ и согласовываются в день С-4.Первая камера – обзорная направлена на конкурсную площадку (обзорная).Вторая камера – направлена на участника во время выполнения заданияТретья камера – направлена на участника во время выполнения задания с другого ракурса на участника / на руки участника и экран монитора/моноблокаво время выполнения цифровых модулей КЗВидео съемка должна проводиться непрерывно (24 часа в сутки), иметь хорошее качество воспроизведения. Запись трансляции организована с сохранением воблачном хранилище. | **В случае перебоя с трансляцией / интернетом при выполнении КЗ работа участников зачитываться не будет!** |
| **Проведение мероприятия****С-4 – С-1** | С-4 Рассылка уведомлений по тестированию системы по организации и проведению соревнованийС-3 Тестирование системы на онлайн платформе С -3 Аккредитация участников соревнований (онлайн)С-2 Работа экспертов чемпионата на онлайн платформе. Регистрация участников и экспертов каждой группы в CISС-3 аккредитация участников соревнованийРабота с конкурсной и нормативной документацией. Утверждение неизвестного участникам конкурсного материала - 30% изменений. С-1 Работа экспертов и участников чемпионата на онлайн-платформе  | Мероприятие проведено согласно регламенту соревнований. |
| **Методика проведения соревнования****С1 –С3** | В день С1:* участник получает конкурсное задание с 30% изменением.
* проводится инструктаж с участником по охране труда, объясняется конкурсное задание и правила проведения соревнований.
* идентификация участника: демонстрация себя и паспорт на камеру
* конкурсант приступает к подготовке и выполнению конкурсного задания Модуля В согласно жеребьёвке и таймингу (единый SMP)

Конкурсант приступает к подготовке и выполнению конкурсного задания Модуля В согласно жеребьёвке и таймингу (единыйSMP) | Требования, к проведению соревнований, прописаны в регламенте ОС и ТО и должны неукоснительно соблюдаться. В случае нарушения правил проведения соревнований, работа конкурсанта оцениваться не будет, участник получает ноль баллов. |
|  | Прописан механизм оценивания КЗ.В день С1 участник получает конкурсное задание с пояснениями к 30% изменениям. Проводится инструктаж с участником по охране труда, поясняется конкурсное задание и правила проведения соревнований.Требования, к проведению соревнований, прописаны в регламенте ОС и ТО и должны неукоснительно соблюдаются. В случае нарушения правил проведения соревнований, работа конкурсанта оцениваться не будет, участник получает ноль баллов.Конкурсант приступает к подготовке и выполнению конкурсного заданиясогласно утвержденного SMP | Полная ответственность за соблюдение методики соревнований возложена на регионального эксперта-компатриота |
| Подведение итоговчемпионата | Итоги соревнований подводятся не позднее двух дней после окончания соревнований второй группы заезда. | Ответственный ГЭ |

МК Преподавание музыки в школе

Татьяна Тесленко