*Приложение 4*

*к Положению о фестивале
«Территория творчества»*

**Регламент конкурса «МиксТалантов»**

1. Конкурс «МиксТалантов» является одним из мероприятий фестиваля «Территория творчества» системы среднего профессионального образования Красноярского края (далее – Фестиваль).
2. Конкурс «МиксТалантов» (далее – Конкурс) – это литературно-художественный конкурс, который объединяет совместные действия участников по созданию литературного номера и демонстрации своих уникальных возможности в литературном, фото и видеотворчестве.
3. Участниками конкурса являются обучающиеся средних профессиональных образовательных учреждений Красноярского края.
4. Данный регламент задает порядок, правила организации и проведения Конкурса.
5. Конкурс проводится в два этапа:

*I этап (отборочный)* – профессиональные образовательные учреждения организуют и проводят отборочный этап самостоятельно.

*II этап (очный)* – место проведения г. Красноярск. Дополнительная информация о проведении II этапа Конкурса будет направлена информационным письмом.

1. Для проведения Конкурса формируется экспертный совет. Функции экспертного совета Конкурса:
* оценивает конкурсный номер участника или команды участников II этапа Конкурса, согласно заданным критериям;
* по окончании конкурсного смотра II этапа, на основании оценок
за творческий номер, определяет лауреатов Конкурса;
* проводит консультацию участников II этапа;
* рекомендует краевому оргкомитету Фестиваля творческие номера из числа участников Конкурса в концертную программу финального мероприятия Фестиваля АртМикс.

В состав экспертного совета конкурса «МиксТалантов» приглашаются деятели культуры и искусства Красноярского края.

1. **Условия участия в конкурсе.**
	1. К участию в конкурсе допускается литературно-художественный номер, который включает в себя литературно-художественную (литературно-музыкальную) композицию, фотопрезентацию и видеоролик и или фотопрезентацию или видеоролик, посвященный юбилею Красноярского края.
	2. Творческий номер может быть продемонстрирован как одним участником, так и группой участников. При постановке литературного произведения для создания яркого художественного образа возможно художественное оформление (костюмы персонажей, грим и прически, декорации).
	3. Принять участие в основном этапе конкурса могут не более
	2 (два) литературных номера от одного профессионального образовательного учреждения.
	4. Для обучающихся КГПОУ «Норильский техникум промышленных технологий и сервиса», КГБПОУ «Приангарский политехнический техникум», КГБПОУ «Игарский многопрофильный техникум», КГБПОУ «Таймырский колледж», КГБПОУ «Эвенкийский многопрофильный техникум» возможна как очная, так и заочная форма участия.
	5. Видеоматериал с записью конкурсного номера выслать на электронную почту ovs@center-rpo.ru до 20 марта 2019 года с пометкой - «Твой Выход!». Представленные материалы не рецензируются и не возвращаются.
	6. 7.4. Порядок выступления участников смотра-конкурса «Твой выход!» формируется организаторами.
	7. На основании заверенного протокола по результатам I этапа, необходимо до 10 февраля 2019 года пройти регистрацию путем заполнения электронной заявки на сайте ЦРПО [www.center-rpo.ru](http://www.center-rpo.ru/) в разделе Деятельность/ Воспитательная работа/ Фестиваль «Территория творчества/ Заявка на конкурс «МиксТалантов». Электронную заявку заполняет должностное лицо учреждения.
2. **Требования к литературно-художественному номеру.**
	1. Представить литературно-художественную (литературно-музыкальную) композицию из произведений одного, разных авторов Красноярского края и или авторской работы собственного сочинения, которая включает фотографии или видеоролик. Творческий номер не должен превышать 10 минут.
	2. Требования к видеоролику:

8.2.1. Видеоролик должен быть выполнен в формате AVI, MOV. Хронометраж видеороликов должен быть не менее 15 секунд и не более 2 минуты. Видеоролики с смартфонов, телефон и планшетов, и других гаджетов не принимается.

8.2.2. Видеоролик должен состоять из несколько планов.

Видеоролик должен начинаться с заставки (название видеоролика) и заканчиваться заставкой, где указывается ФИО автора (авторов), наименование ПОУ без сокращений, список использованных источников.

8.2.4. Работа, ее содержание, сюжет, действие сценических лиц и персонажей не должны противоречить законодательству Российской Федерации, в том числе нормам Гражданского кодекса Российской Федерации, Федерального закона от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию», Федерального закона от 13 марта 2006 г. № 38-ФЗ «О рекламе».

8.3. Требования к фотографиям:

8.3.1. Фотографии должны усиливать, раскрывать тему литературно-художественного номера.

8.3.2. Жанр фотографий неограничен (пейзаж, портрет, абстракция и т.д.).

8.3.3. Основными критериями оценки фотографии являются: оригинальность, художественность, техничность выполнения.

8.3.4. Файл фотографии должен быть подписан (пример Иванов Василий\_Зимнии узоры\_КМТ).

8.3.5. Работы должны быть выполнены в формате JPEG.

8.3.6. Конкурсная работа должна иметь размер по длинной стороне не менее 3000 пикселей с возможностью печати фотографии в формате А3.

8.3.7. Фотоснимки конкурсной работы не должны содержать авторские плашки, тексты, рамки и т.п.

8.3.8. Обработка фотографий в графических редакторах допускается.

8.3.9. Участник подтверждает наличие у него авторских прав на предоставленные работы и соглашается с тем, что они могут быть использованы организаторами Конкурса в открытом доступе на интернет сайтах организатора.

1. Критерии оценки Конкурсного номера

- исполнительское мастерство;

- сценическая культура;

- творческий подход к прочтению произведения (произведений);

– оригинальность авторской идеи видеоролика и фотографии;

– креативность воплощения идеи;

– соответствие литературно-художественной постановки, видеоролика и фото презентации теме конкурса;

– соответствие техническим требованиям к работам видеоролика и фотографий;

* художественное исполнение работы *(композиция кадра, свет, цвет
и т.п.).*

- гармоничное сочетание идеи, стиля исполнения художественного произведения с фотографиями, видеороликом, средствами оформления и исполнения: декорациями, музыкой, костюмами.

1. **Оценивание конкурсной работы, подведение итогов и награждение участников.**

10.1. Оценивание конкурсной работы проходит по номинациям:

* литературно-художественный номер;
* лучший чтец исполнитель;
* лучший видеоролик;
* лучшая фотография.

10.2. Оценивание конкурсной работы происходит путем выставления баллов в оценочный лист по заданным критериям.

10.3. Подведение итогов Конкурса проводится на основании оценочных листов путем простого подсчета баллов (в случае равенства баллов, решение принимается открытым голосованием простым большинством голосов, в случае равенства голосов, решающим является голос председателя жюри).

10.4. Участники, набравшие наибольшие количество баллов, объявляются лауреатами Конкурса. Всего объявляется 12 лауреатов.

10.5. Экспертный совет имеет право изменять количество лауреатов Конкурса.

10.6. Награждение лауреатов состоится на финальном мероприятии Фестиваля АртМикс.

1. **Куратор Конкурса.**

Куратор – Туктарова Равиля Расимовна, методист КГБУ ДПО «Центр развития профессионального образования».

т. 8(391) 221 17 45

E-mail: tuktarova@center-rpo.ru